# Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад п.Холмогоровка.

Согласовано на заседании педагогического Утверждено

приказом заведующего по

совета МАДОУ Детского сада п.Холмогоровка МАДОУ Детскому саду

п.Холмогоровка

протокол № \_от « 30 » августа 2022 г. № от « 30» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие. Модуль «Аппликация»**

**(подготовительная группа, пятый год обучения)**

на 2022 – 2023 учебный год

Разработчик:

воспитатель Вишневская О.Г.

п. Холмогоровка

2022г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание разделов** | **Страницы** |
| **1. Пояснительная записка** | 3 |
| **2. Планируемые результаты освоения модуля** | 3 |
| 2.1. Обязательная часть программы дошкольного образования (Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.  Гогоберидзе, О.В. Солнцевой) | 3 |
| 2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений  (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста) | 3 |
| **3. Содержание модуля** | 3 |
| 3.1. Обязательная часть программы дошкольного образования (Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.  Гогоберидзе, О.В. Солнцевой) | 3 |
| 3.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений  (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста) | 4 |
| **4. Календарно-тематическое планирование** | 4 |
| 4.1. Обязательная часть программы дошкольного образования (Программа «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.  Гогоберидзе, О.В. Солнцевой) | 4 |
| 4.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений  (Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста) | 5 |
| **5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности** | 6 |

# 1.Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) по «Аппликации» для детей 6-7 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад п.Холмогоровка, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

«Цветные ладошки» И.А.Лыковой для детей дошкольного возраста, в соответствии с

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Обязательная часть (Программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией**

**Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**Цель:** Формирование у детей интереса к аппликации, развитие специальных знаний и умений, необходимых в качестве исходных для данной деятельности.

**Задачи:**

* Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
* Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос.
* Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
* Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
* Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
* Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
* Поощрять проявления активности и творчества.
* Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.
* Познакомить с нетрадиционными видами материала при создании композиции.
* **Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет**

**«Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**Цель:** Создать условия для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе своей индивидуальности; развитие творческих способностей детей средствами объемной аппликации.

**Задачи:**

* Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
* Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
* Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
* Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

# Планируемые результаты освоения модуля

**2.1. Обязательная часть (Программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

К семи годам дети умеют: правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезая, закругляя углы.

* Создавать аппликационный образ путем обрывания.
* Аккуратно и последовательно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
* Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

**2.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет**

**«Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**В аппликации** – самостоятельно вырезают из подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); научаться пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

# Содержание образовательной деятельности программы

**Обязательная часть (Программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией**

**Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

**3.1.В аппликации:** самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

пользоваться ножницами, резать по прямой линии, перерезать квадрат по диагонали,

срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника. Уметь создавать аппликационный образ путѐм обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием.

**3.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет**

**«Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

**В аппликации** – самостоятельно вырезают из подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); научаться пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

# Календарно-тематическое планирование

**4.1. Обязательная часть (Программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией**

**Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

Таблица 1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел, тема** | **Кол-во часов** |
| **Раздел «Сюжетно - тематическая аппликация»** | | **9** |
| 1. | **Тема: « Аппликация предметная «Яблочко с листочком». Натюрморт.** Цели*:*познакомить с натюрмортом, дать представления о том, какие предметы изображаются в натюрморте. | 1 |
| 2. | **Тема: «Аппликация декоративная «Наша клумба».**  Цели: учить создавать композицию из розетковых полихромных цветов с лепестками разной формы. | 1 |
| 3. | **Тема: «Аппликация из засушенных листьев «Кошки-мышки».**  Цели:создание сюжетной композиции из природного материала (засушенные листья, семена, лепестки). | 1 |
| 4. | **Тема: «Аппликация объемная. «Праздничная елочка» (из скомканной креповой бумаги).**  Цели: вызвать желание сделать красивую композицию своими руками. | 1 |
| 5. | **Тема: «Аппликация объемная. «Снеговик» (из скомканного листа бумаги).** Цели: продолжить знакомить детей с объемной аппликацией. | 1 |
| 6. | **Тема: «Аппликация сюжетная «Подарок папе».**  Цели: вызвать интерес к изготовлению подарков и сувениров. | 1 |
| 7. | **Тема: «Аппликация из цветной бумаги, «Звезды и кометы».**  Цели: учить изображать летящую комету, состоящую из «головы и хвоста». | 1 |
| 8. | **Тема: «Аппликация. Знакомство с архитектурой «На улицах нашего города».**  Цели: познакомить детей с понятиями: «архитектор». «архитектура», «Фасад», «торец»; закрепить знания об основных частях здания; учить создавать несложную композицию современной улицы. | 1 |
| 9. | **Тема: «Аппликация по замыслу «Нарядные бабочки».**  Цели:закрепить умение вырезать симметричные формы и украшать их по своему замыслу. | 1 |
| **Всего** | | **9** |

**4.2. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**(Программа по художественному воспитанию, обучению и развития детей 2-7 лет**

**«Цветные ладошки» И.А. Лыковой для детей дошкольного возраста)**

Таблица 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел, тема** | **Кол-во часов** |
| **Раздел «Аппликация предметная»** | | **2** |
| 1. | **Тема:** «Аппликация по выбору «Избушка на курьих ножках».  Цели: учить самостоятельно выбирать аппликативные способы и средства художественной выразительности для создания сказочной избушки. | 1 |
| 2. | **Тема: «Аппликация силуэтная «Осенний натюрморт».**  Цели: совершенствовать технику вырезания симметричных форм из бумаги, сложенной вдвое. | 1 |
| **Раздел «Аппликация – мозаика с элементами рисования»** | | **2** |
| 3. | **Тема: «Аппликация, рисование, лепка (по выбору) «Морские коньки играют в прятки».**  Цели: учить самостоятельно выбирать художественный материал и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. | 1 |
| 4. | **Тема: «Аппликация коллективная «Наш космодром».**  Цели: учить создавать различными конструктивными способами разные летательные аппараты. | 1 |
| **Раздел «Аппликация из цветной бумаги, из разных материалов»** | | **1** |
| 5. | **Тема: «Аппликация из бумаги «Лес, точно терем расписной».**  Цели: учить самостоятельно выбирать способ создания кроны дерева (обрывная.  Накладная аппликация, прорезной декор). Составлять многоярусную композицию. | 1 |
| **Раздел «Аппликация из цветной фактурной бумаги»** | | **1** |
| 6. | **Тема: «Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика) «Тихо ночь ложится на вершины гор».**  Цели:учить создавать композицию в технике бумажной пластики. | 1 |
| **Раздел «Аппликация по образцу»** | | **1** |
| 7. | **Тема: «Аппликация декоративная «Салфетка под конфетницу».**  Цели:освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. | 1 |
| **Раздел «Аппликация сюжетная с элементами рисования»** | | **2** |
| 8. | **Тема: «Аппликация с элементами рисования. Графика. «Перо Жар-птицы».** Цели: учить сочетать в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приемов штриховки и тушевки цветными карандашами. | 1 |
| 9. | **Тема: «Аппликация сюжетная, коллективная «33 богатыря».**  Цель: учить создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать технику аппликации. | 1 |
| **Всего** | | **9** |

# Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\ п | Наименование | Имеется в наличии (количество, шт.) |
|  | Оборудование | |
| 1. | Ноутбук LENOVO | 1 |
| 2 | Экран IQ Board | 1 |
| 3 | Проектор EPSON | 1 |
| 4 | Музыкальный центр Sony | 1 |
| 5 | Колонки CREATIVE | 1 |
| 6 | Мольберт | 1 |
| 7 | Доска школьная | 1 |
| 8 | Телевизор Нyundai | 1 |
| 9 | Детский планшет | 3 |
| 10 | DVD-проигрователь Sony | 1 |
| 11 | Конструктор "Робототехника" | 5 |
| 12 | Говорящая ручка | 1 |
|  | Мебель | |
| 13 | Стул ученический | 25 |
| 14 | Стол ученический многоместный | 9 |
| 15 | Стул офисный | 1 |
| 16 | Стол угловой с тумбой | 1 |
|  | Средства обеспечения освоения программы Аудио- и видео - пособия | |
| 17 | «Фантазеры, талантливый дизайнер» | 1 |
| 18 | Обучающие раскраски» Дошкольник. (диск) | 1 |
|  | Наглядный материал | |
| 19 | Картины, предметные картинки  Предметы народных промыслов: Игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская), из дерева (полховомайданская, вологодская, загорская, богородская). Предметы быта из бересты (шкатулки, посуда, разделочные доски и т. п.). Роспись и резьба по дереву (Городец); роспись на подносах (Жостово), кружево (вологодское, вятское), вышивка и ткачество (расписные полотенца, рубахи), роспись посуды (новгородская, псковская), изделия из теста (поморские козули) и т. п.  Книжная графика: Иллюстрации художников Л. Владимирского, В. Конашевича, Н. Кочергина, В. Лебедева, Т. Мавриной, Л. Токмаковой, Е. и Н. Чарушиных, Т. Юфы и других.  Натюрморт. А. Головин «Купавки»; М. Кончаловский «Поднос и овощи»; П. Кончаловский | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | «Сирень белая и розовая», «Персики»; И. Ле¬витан «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки»; Э. Мане «Персики»; И. Машков «Редиска», «Малина», «Синие сливы», «Розы в хрустальной вазе»; И. Репин «Яблоки»; Ф. Толстой «Ветка крыжовника», «Клубни¬ка»; И.Хруцкий «Цветы и плоды».  Пейзаж. И.Айвазовский «Волна», «Черное море»; Ф.Васильев «Мокрый луг», «Болото», «Деревенский пейзаж»; Б. Коровин «Зимой», «Мостик», «Осень»; А. Куинджи «Березовая роща»; Б. Кустодиев «Мас¬леница»; И.Левитан «Золотая осень», «Сумерки», «Март», «Весна — большая вода», «Березовая роща», «Сараи у лесной опушки», «Летний вечер»; Г. Нисский «Околица», «Ночка», «Зима», «Радуга», «Февраль», «Подмосковье»; В. Поленов «Московский дворик», «Золотая осень»; А. Саврасов «Грачи прилетели»; В. Серов «Октябрь»,.  «Домотканово»; И. Шишкин «Сосновый бор», «Сосны, освещенные солнцем», «Вечер. Дубы», «Цветы на опушке леса», «Рожь».  Портрет. И.Аргунов «Портрет неизвестной в русском костюме»; А. Архипов «Девушка с кувшином»; А. Венецианов «Захарка»; П. Кончаловский «Лизонька»; А. Мыльников «Верочка»;  В. Поленов «Ванька с Окуловой горы»; Д. Рейнольде «Плутовка»; И. Репин «Стрекоза. Портрет дочери художника»; В. Серов «Портрет Микки Морозова»; В. Суриков «Смеющийся солдат  (этюд к картине „Переход Суворова через Альпы")»; В. Тропинин «Портрет сына художника»;  Ф. Хальс «Смеющийся мальчик», «Цыганоч¬ка», «Поющие мальчики», «Мальчик-рыбак», «Дети с кружкой». | |
| Музыкальные диски | | | |
| Диск «Пальчиковые игры» Е. Железновой | | | |
| Развивающая музыка для детей от 0 до 7 лет | | | |
| Музыкальные обучалочки «Аэробика для малышей» Е. Железнова | | | |
| Звуки, голоса и шумы окружающего мира | | | |
| Музыкальные обучалочки Подвижные игры «Топ – топ, хлоп – хлоп» Е. Железнова | | | |
| Новые детские песни «Пойте с нами» | | | |
| Ритмическая мозаика 4 | | | |
| Диск Е. Железновой «Гимнастика для малышей» | | | |
| Целебная музыка «Душевное равновесие» | | | |
| Е. Железнова «Игровая гимнастика» | | | |
| Диск «Колыбельные моря» | | | |
| Методические пособия | | | |
| 1. | Наборы для художественного творчества для каждого ребенка | | 36 |
| 2. | Пальчиковый театр (заяц, волк, лиса, медведь, лягушка) | | 1 |
| 3. | Кукольный театр (Три медведя) | | 1 |
| 4. | Набор театра «Колобок» (резиновый) | | 1 |
| 5. | Набор театра «Красная шапочка» (резиновый) | | 1 |
| 6. | Театральная ширма «Домик» | | 1 |
| Дидактический материал | | | |
| 1. | Таблица «Времена года» | | 1 |
| 2. | «Дикие и домашние животные» - демонстрационный материал | | 1 |
| 3. | «Посуда» - демонстрационный материал | | 1 |
| 4. | «Деревья» - демонстрационный материал | | 1 |
| 5. | «Транспорт» - демонстрационный материал | | 1 |
| 6. | Альбомы «Роспись» - демонстрационный материал | | 1 |
| 7. | Мебель - демонстрационный материал | | 1 |
| 8. | Времена года (осень, зима, лето) | | 1 |
| 9. | Декоративно – прикладное искусство (павлово-посадские платки, орнамент, палитра, основные и смешанные цвета, гжель, мозаика, цвет в геральдике, теплые цвета, хохломская роспись, деревянные игрушки) | | 1 |

**5.1. Список литературы**

1. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.
3. Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области 1 младшая группа "Детство". ФГОС. Издательство: Учитель г. Волгоград, год издания: 2015 г. 4.Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе "Детство": планирование, конспекты. Старшая группа. Издательство: Учитель г.

Волгоград, год издания: 2015 г.

1. Н.Н Леонова « Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе "Детство": планирование, конспекты. Подготовительная группа.

Издательство:

1. Учитель г. Волгоград, год издания: 2015 г.
2. 6.Лыкова И.А.; Н. Е. Васюкова Изобразительная деятельность и детская литература. Мир 8.сказки. 2015 г.
3. 7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. 2015 г.
4. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. –М.: ИД «Цветной мир», 2016 г. 11.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно 12.-методическое пособие. –М.: ИД «Цветной мир», 2017 г.

13.Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и 14.познавательной деятельности дошкольников.–М.: ИД «Цветной мир», 2015 г.

1. Поделки своими руками «Поделки из орехов»
2. Поделки своими руками «Фантазии из корней»
3. Поделки своими руками «Поделки из соломки»

18.А.М. Вербенец «Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы "Детство", издатель -[Детство-Пресс,](http://bookza.ru/publisher.php?id=1650) 2015 г.

19. [http://www.ruskid.ru/lepka/](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.ruskid.ru%2Flepka%2F)

[http://detsadmickeymouse.ru/load/detskoe\_tvorchestvo/rabota\_s\_plastilinom/tekhnika\_lepki\_iz\_pla stilina/29-1-0-2138](http://detsadmickeymouse.ru/load/detskoe_tvorchestvo/rabota_s_plastilinom/tekhnika_lepki_iz_plastilina/29-1-0-2138)[http://detskiysad.ru/izo/lepka.html](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdetskiysad.ru%2Fizo%2Flepka.html)