**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад п. Холмогоровка**

Согласовано на заседании педагогического Утверждено

приказом заведующего по

совета МАДОУ Детского сада п. Холмогоровка МАДОУ Детскому саду

п. Холмогоровка

протокол № \_от « 30 » августа 2022 г. № от « 30 » августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Модуль «Чтение художественной литературы»**

**(подготовительная группа, пятый год обучения)**

на 2022– 2023 учебный год

Разработчик: воспитатель

Вишневская О.Г.

п. Холмогоровка

2022г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание разделов** | **страницы** |
| **1. Пояснительная записка** | **3** |
| **2. Планируемые результаты освоения дисциплин**  **(модулей)** | **3** |
| **3. Содержание дисциплин (модулей)** | **4** |
| **4. Календарно-тематическое планирование** | **4** |
| **5. Описание учебно-методического и материальнотехнического обеспечения образовательной**  **деятельности** | **7** |

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - Программа) по «Чтению художественной литературы» для детей 6 -7лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ Детский сад п. Холмогоровка, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой), в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

**Цель программы:** Приобщение детей к высокохудожественной литературе, формирование у них запаса литературных художественных впечатлений.

**Задачи:**

‒ Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе

‒ Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов

‒ Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

‒ Обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, приобщать к социально- нравственным ценностям.

‒ Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

‒ Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

‒ Обогащать представления об особенностях литературы

‒ Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

# 2. Планируемые результаты освоения модуля

**К семи годам р**ебенок:

-проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать

-обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе художественного произведения

-называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся

-знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества

-знает фамилии трех-четырех художников, знает некоторые особенности их изобразительной манеры

-различает основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их особенности

-воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения

-выразительно исполняет литературные произведения, творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов -выразительно передает образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.

**3. Содержание образовательной деятельности программы *Расширение читательских интересов детей****.*

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в

общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений восприниматьлитературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

# 4. Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел, тема** | **Кол-во часов** |
| **Раздел «Русское народное творчество»** | | **8** |
| 1. | **Тема: Малые формы фольклора «Вы послушайте, ребята» «Наши уточки с утра».**  Цели: Дать представление жанровых особенностях шуток и прибауток понимание обобщенного составление небольших рассказов (соотнося содержание с названием текста). | 1 |
| 2. | **Тема:** **Русские народные сказки «Гуси-лебеди»**  Цели: Познакомить детей со сказкой, иллюстрациями Е.М.Рачева к сказке «Гуси-лебеди». | 1 |
| 3. | **Тема:** **Русский фольклор» «Тили бом!»**  Цели: Создавать условия для импровизации. Формировать у дошкольников интонационную выразительность речи, обогащать словарь. | 1 |
| 4. | **Тема:** **Русский фольклор» «Уж ты зимушка – зима».**  Цели: Продолжать знакомить детей с русским фольклором. Формировать умение воспринимать настроение, отраженное в стихе и художником в пейзаже. | 1 |
| 5. | **Тема:** **Былины. «Алѐша Попович и Тугарин Змеевич».** Цели:Уточнить знания о русских богатырях - защитниках земли русской. | 1 |
| 6. | **Тема:** **Былины «Сказка о русских богатырях и нечистой силе».** Цели:Учить размышлять о поступках героя литературного произведения и видеть в них проявления характера. | 1 |
| 7. | **Тема:** **Малые формы фольклора «Пчелки, пчелки».** Цели:Познакомить с жанровыми особенностями шуток и прибауток понимание обобщенного составление небольших рассказов. | 1 |
| 8. | **Тема: «Что за прелесть эти сказки».**  Цели: Познакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить пересказу любимой сказки. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел «Фольклор народов мира**» | | **9** |
| 9. | **Тема:** **Сказка «Финист-Ясный сокол»**  Цели: Выделение в тексте выразительных средств, пересказ сказки. | 1 |
| 10. | **Тема:** **Фольклор народов мира «Перчатки» в переводе С.Маршака.**  Цели: Приобщать детей к фольклору. Стимулировать детей запомнить стихотворение. | 1 |
| 11. | **Тема:** **Сказки народов мира «Два жадных медвежонка» венгерская сказка.**  Цели: Воспитывать нравственные качества. Способствовать осознанному отношению к поступкам. | 1 |
| 12. | **Тема:** **П.Ершов «Конѐк-горбунок».**  Цели:Учить внимательному слушанию сказки. Учить литературному анализу –положительные и отрицательные герои. | 1 |
| 13. | **Тема:** **Сказки народов мира «Колосок» украинская сказка.** Цели: Развивать умение понимать содержание сказки. | 1 |
| 14. | **Тема: «Кораблик» английский фольклор в обработке С.Маршака.**  Цели: Повторить с детьми известные им произведения малых форм фольклора, познакомить с новым. Развивать слуховое и зрительное восприятие. | 1 |
| 15. | **Тема:** **«Три брата» хакасская сказка.**  Цели: Познакомить детей с хакасской народной сказкой. Обратить внимание детей на взаимоотношения персонажей. | 1 |
| 16. | **Тема:** **Современная русская литература» «Сказка о глупом мышонке» С.Маршак.**  Цели: Познакомить детей с новой сказкой С.Я.Маршака. Развивать дикцию, темп речи. | 1 |
| 17. | **Тема:** **Красота русской природы летом. Рассматривание А. Майков «Летний дождь» картин. Проект. «Секреты Волшебницы Речи».**  Цели: Продолжать знакомить детей с явлениями природы, характерными для лета. Заучивание стихов о лете | 1 |
| **Раздел «Поэтические произведения»** | | **9** |
| 18. | **Тема**: **Стихи об осени. К.Бальмонт «Осень» А. Толстой «Обсыпается наш бедный сад».**  Цели: Заучивание наизусть отрывков из стихов. Передача спокойной грусти ранней осенней природы. | 1 |
| 19. | **Тема:** **Басни И. Крылов «Слон и Моська». «Ворона и Лисица»** Цели:Дать представление о жанровых особенностях басни.  Передача содержания басни в игре. | 1 |
| 20. | **Тема:** **Современная русская литература» «Бармалей» К.Чуковский.**  Цели: Закрепить знания детей о детском писателе К.И.Чуковским, его произведениях. Воспитывать интерес к литературе. | 1 |
| 21. | **Тема:** **Современная русская литература» «Муха-Цокотуха» К.Чуковский.**  Цели: Познакомить с произведением «Муха-Цокотуха». Совершенствовать диалогическую речь, ее интонационную выразительность; вызывать желание участвовать в драматизации. | 1 |
| 22. | **Тема:** **Стихи. Е. Михайлова «Что такое Новый год». Э.**  **Мошковская «Какие бывают подарки».**  Цели: Выразительное чтение стихотворений. Передача радостного настроения о Новогодних праздниках. Делимся своими впечатлениями. | 1 |
| 23. | **Тема:** **Современная русская литература «Усатый – полосатый» С. Маршак.**  Цели: Познакомить детей с детским писателем С.Я. Маршаком и его литературой. | 1 |
| 24. | **Тема:** **« Ель растѐт перед дворцом…» А.С. Пушкин.** Цели: Познакомить детей с великим русским поэтом; вызвать чувство радости от восприятия его произведения. | 1 |
| 25. | **Тема:** **«Свет наш солнышко!» А. С. Пушкин.**  Цели: Уточнить и обогатить представления детей о сказках А. Пушкина. | 1 |
| 26. | **Тема: «Не мешайте мне трудиться» Е. Благинина.**  Цели: Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. | 1 |
| **Раздел «Прозаические произведения русской и зарубежной литературы»** | | 10 |
| 27. | **Тема:** **В. Гаршин. «Лягушка - путешественница».**  Цели: Развитие эмоциональной сферы детей. Вызывание у детей чувства сопереживания за судьбу героя. Подбор сравнений синонимов и антонимов. | 1 |
| 28. | **Тема:** **В .Бианки «Синичкин календарь».**  Цели: Вызывание у детей через художественное слово интерес к обитателям леса. | 1 |
| 29. | **Тема:** **А. Гайдар «Чук и Гек».**  Цели: Создание воспитательной ситуации «А что было бы, если…» | 1 |
| 30. | **Тема:** **В. Даль «Старик- годовик».**  Цели: Отгадывание загадки, спрятанной в сказке Понимание переносного значения слов и словосочетаний. Детские загадки. | 1 |
| 31. | **Тема:** **О. Осеева «Волшебное слово».**  Цели: Осмысливание содержания текста. Характеристика главного героя. Употребление в речи вежливых слов. | 1 |
| 32. | **Тема:** **Ю. Яковлев «Мама». В. Осеева «Три сына».**  Цели: Развивать навыки пересказа коротких литературных произведений. | 1 |
| 33. | **Тема:** **В. Бианки. «Лесные домишки».** Цели: Учить диалогу и театрализации. | 1 |
| 34. | **Тема:** **Т. Янсон. « Погоня за кометой».**  Цели: Познакомить детей с фантастическим рассказом о космосе. | 1 |
| 35. | **М. Пришвин «Весна в лесу».**  Цели: Познакомить детей с произведением М. Пришвина о жизни обитателей леса весной. | 1 |
| 36. | **Тема: «Спор зверей» К. Ушинский.**  Цели: Познакомить детей с экологической сказкой К. Ушинского. | 1 |
| **Всего** | | **36** |

**5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\ п | Наименование | | Имеется в наличии (количество, шт.) | |
|  | **Оборудование** | | | |
| 1. | Ноутбук LENOVO | | 1 | |
| 2 | Экран IQ Board | | 1 | |
| 3 | Проектор EPSON | | 1 | |
| 4 | Музыкальный центр Sony | | 1 | |
| 5 | Колонки CREATIVE | | 1 | |
| 6 | Мольберт | | 1 | |
| 9 | Детский планшет | | 3 | |
| 11 | Конструктор "Робототехника" | | 5 | |
| 12 | Говорящая ручка | | 1 | |
|  | **Мебель** | | | |
| 13 | Стул ученический | | 36 | |
| 14 | Стол ученический многоместный | | 9 | |
| 15 | Стул офисный | | 1 | |
| 16 | Стол угловой с тумбой | | 1 | |
|  | **Средства обеспечения освоения программы Аудио- и видео - пособия** | | | |
| 17 | «Буквария – обучение чтению» ПМК | | 1 | |
|  | **Методическое обеспечение группы**  **Оборудование центров в соответствии с требованиями ФГОС** | | | |
| 18. | Детская энциклопедия «Микромир» | | 1 | |
| 19 | Книга «Секрет аэропорта» | | 1 | |
| 20 | В. Бианки «Репортаж со стадиона Жукамо» | | 1 | |
| 21 | Книга «Город сквозь время» | | 1 | |
| 22 | Энциклопедия «Природа России» | | 1 | |
| 23 | Большая книга о лесах и деревьях | | 1 | |
| 24 | С.С. Мирнова «Сраны и народы» | | 1 | |
| 25 | Твоя первая энциклопедия «История транспорта» | | 1 | |
| 26 | Твоя первая энциклопедия «Изобретения» | | 1 | |
| 27 | Твоя первая энциклопедия «Чудесная планета» | | 1 | |
| 28 | Твоя первая энциклопедия «Грузовики» | | 1 | |
| 29 | Н. Волкова «Метро подземный город» | | 1 | |
| 30 | Энциклопедия «Россия» | | 1 | |
| 31 | Энциклопедия «Загадки космоса» | | 1 | |
| 32 | Энциклопедия «Ожившие динозавры» | | 1 | |
| 33 | Модели без клея и ножниц «Джунгли» | | 1 | |
| 34 | Книга «Правила дорожного движения» | | 1 | |
| 35 | Книга «У камня своя история» | | 1 | |
| 36 | Книга «Что снится семечку?» | | 1 | |
| 37 | Твоя первая энциклопедия «Грузовики» | | 1 | |
| 38 | Н. Волкова «Метро подземный город» | | 1 | |
| 39 | История России «Русь – страна городов» | | 1 | |
| 40 | Н.Э. Теремкова «Учись пересказывать» | | 1 | |
| 41 | Е. Максимова «Сосна» | | 1 | |
| 42 | | М. Пришвин «Про птиц и зверей» | | 1 | |
| 43 | | Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково» | | 1 | |
| 44 | | Т.А. Шорыгина «Спортивные сказки» | | 1 | |
| 45 | | Т.А. Шорыгина «Безопасные сказки» | | 1 | |
| 46 | | Т.А. Шорыгина «Эмоциональные сказки» | | 1 | |
| 47 | | Т.А. Шорыгина «Мудрые сказки» | | 1 | |
| 48 | | Т.А. Шорыгина «Познавательные сказки» | | 1 | |
| 49 | | Занимательные карточки «Дуб» | | 1 | |
| 50 | | И.Э. Грабарь «Зимний вечер» | | 1 | |
| 51 | | И.Э. Грабарь «Сказка инея и восходящего солнца» | | 1 | |

## 5.2. Список литературы

1. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.
3. Рабочая программа воспитателя» - ежедневное планирование по программе «Детство» (средняя группа) /Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, 2016 г.
4. Л.М.Гурович. Ребенок в мире художественной литературы, 2015 г.
5. Гурович Л.М. «Ребенок и книга»; Издательство: Детство-Пресс, 2015 г.